

Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования "Белгородская Православная Духовная семинария ( с миссионерской направленностью) православной религиозной организации Белгородской и Старооскольской епархии Русской Православной Церкви Московского Патриархата"

УТВЕРЖДАЮ:  
Ректор  
Куренков А.С., прот.  
27.06.2025 г.



КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

ФОНД

ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ

*СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА*

Компетенция УК-4

**Сроки реализации рабочей программы:** 1 курс, 1, 2 семестр

**Направление подготовки:**  
48.03.01 Теология (уровень – бакалавриат)

**Профиль подготовки:**  
Православная теология

**Квалификация выпускника:**  
Бакалавр

**Форма обучения:**  
очная, заочная

Белгород

2025 г.

Фонд оценочных средств (ФОС) для контроля успеваемости разработан на основе рабочей программы дисциплины «Стилистика русского языка», входящей в состав ООП по направлению подготовки 48.03.01 Теология, уровень бакалавриат, профиль подготовки «Православная теология», и является приложением к данной рабочей программе.

Автор Потапова Н.А.

---

ФОС согласован с УМО 28.05.2025 г. № протокола 10

ФОС рассмотрен на  
заседании кафедры

26.06.2025г. № протокола 10

ФОС утвержден решением  
Ученого совета

27.06.2025 г. № протокола 3

## 1.ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 1.1.Результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Количество вопросов на компетенцию
УК - 4  Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК – 4.1.  Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.	20

### 1.2.Дисциплина и тематический план

№ п/п	Тема	Реализуемая компетенция (индикатор)	Количество вопросов на компетенцию по теме
1	Тема 1. Качества эффективной речи	УК - 4.1.	1
2	Тема 2. Правильность речи. Орфоэпические нормы русского языка	УК - 4.1.	2
3	Тема 3. Лексические и фразеологические нормы русского языка	УК - 4.1.	2
4	Тема 4. Морфологические нормы русского языка	УК - 4.1.	2
5	Тема 5. Синтаксические нормы русского языка	УК - 4.1.	2
6	Тема 6. Стилистические нормы русского языка	УК - 4.1.	4
7	Тема 7. Речевые жанры	УК - 4.1.	1
8	Тема 8. Культура публичного выступления	УК - 4.1.	1
9	Тема 9. Культура делового общения. Составление деловой документации	УК - 4.1.	1
10	Тема 10. Культура бытового общения	УК - 4.1.	1
11	Тема 11. Культура научной речи	УК - 4.1.	1
12	Тема 12. Изобразительно-выразительные средства языка	УК - 4.1.	2
	<i>Итого на компетенцию УК- 4.1. количество вопросов:</i>		20
	<i>Промежуточное тестирование по 12 темам (по УК-4.1.)</i>		20

## 2.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

### 2.1.Задания для текущего контроля

#### КОМПЕТЕНЦИЯ УК-4

**Задание к теме 1.**

1. Охарактеризуйте такие коммуникативные качества речи, как логичность.

*Пример ответа.* Логичность - это коммуникативное качество, предполагающее умение последовательно, непротиворечиво и аргументировано оформлять выражаемое содержание.

*Примерное время на выполнение:* 1 минута

**Задание №1 к теме 2.**

2. Укажите, в словах какого столбика слова произносятся только с [чн]?

а) нечто,	б) булочная,	в) скворечник,
войлочный,	копеечная,	пустячный,
молочный,	порядочный,	потому что,
табачный;	гречневый;	чтобы.

*Правильный ответ:* б

*Примерное время на выполнение:* 1 минута

**Задание № 2 к теме 2**

3. Укажите слово, в котором буква, обозначающая ударный гласный, выделена верно?

а) бант**Ы** б) **Э**ксперт в) обесп**Е**чение г) дисп**А**нсер

*Правильный ответ:* в

*Примерное время на выполнение:* 30 секунд

**Задание № 1 к теме 3**

4. Определите фразеологизм, имеющий книжную стилистическую окраску.

а) притча во языцех б) держать ухо востро в) тишь да гладь г) себе на уме

*Правильный ответ:* а

*Примерное время на выполнение:* 30 секунд

**Задание № 2 к теме 3**

5. Исправьте речевые ошибки, вычеркнув лишнее слово в каждой фразе:

а) Ошибки чтеца неприятно режут слух.

б) Госпиталь разместился в заново переоборудованном санатории.

в) Эти картины были созданы без малого почти 50 лет назад.

г) В своей автобиографии философ рассказал об интересном факте.

*Правильный ответ:* а – неприятно, б – заново, в – почти / без малого, г – своей.

*Примерное время на выполнение:* 2 минуты

**Задание № 1 к теме 4**

6. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

а) лягте (на пол) б) их работа в) горячие супы г) шестистами учениками

*Правильный ответ:* г

*Примерное время на выполнение:* 30 секунд

**Задание № 2 к теме 4**

7. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

а) более нужнее б) несколько гектаров в) с четырьмястами рублями г) поезжай домой

*Правильный ответ:* а

*Примерное время на выполнение: 30 секунд*

**Задание № 1 к теме 5**

8. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Предложения	Грамматические ошибки
а)В эмиграции Марина Цветаева часто вспоминала и восхищалась поэзией Бориса Пастернака.	1)Неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
б) Все, кто побывал в Крыму, увёз с собой после расставания с ним яркие впечатления о море, горах, южных травах и цветах.	2)Нарушение связи между подлежащим и сказуемым
в)В основе произведения «Повести о настоящем человеке» лежат реальные события, произошедшие с Алексеем Маресьевым.	3)Нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
г)С. Михалков утверждал, что мир купеческого Замоскворечья можно увидеть на сцене Малого театра благодаря великолепной игры актёров.	4)Ошибка в построении предложения с однородными членами
д)В 1885 году В.Д. Поленов экспонировал на передвижной выставке девяносто семь этюдов, привезённым из поездки на Восток.	5)Нарушение в построении предложения с причастным оборотом

*Правильные ответы: а-4, б-2, в-3, г-1, д-5*

*Примерное время выполнения: 6 минут*

**Задание № 2 к теме 5**

9. Дайте определение синтаксическим нормам русского языка.

*Ключ к ответу: правило/ предложение/ словосочетание*

*Пример ответа:* Синтаксические нормы русского языка - это набор правил, регулирующих составление предложений и словосочетаний. еобходимо помнить, что в русском языке при свободном порядке слов предпочтительным является прямой порядок слов, а не обратный (инверсия).

*Примерное время выполнения: 6 минуты*

**Задание №1 к теме 6.**

10. Перечислите стили речи современного русского языка.

*Ключ к ответу: сфера употребления/ языковые средства*

*Правильный ответ:* разговорный, художественный, публицистический, официально-деловой, научный.

*Примерное время выполнения: 2 минуты*

**Задание №2 к теме 6**

11. Прочитайте текст и выполните последующие задания.

*Поэты сравнивают храм Покрова на Нерли с парусом, уносящимся вдаль по безбрежным волнам времени. Иногда прославленную белокаменную церковь под Владимиром уподобляют лучистой безмолвной звезде, улывающей в бесконечность мироздания.*

*Благородные пропорции белого храма, отражающегося свыше восьми веков в водах, точно и естественно вписываются в окружающий пейзаж — луговое среднерусское раздолье, где растут духмяные травы, лазоревые цветы и звучат нескончаемые песни жаворонков.*

*Трудно сказать, когда Покровом на Нерли лучше всего любоваться. Недвижимый белый камень удивительным и таинственным образом перекликается с временами года. На рассвете, когда над заречными муромскими лесами играют солнечные лучи, от всплесков светотени древние стены словно колеблются, светлея час от часу. Храм возвышается среди волн, как белоснежный лебедь. текут речные потоки. Дни и ночи, месяцы и годы, столетия уносит река жизни. Сменяются поколения, а лебедь-храм плывет и плывет среди неоглядных просторов. Любуясь Покровом на Нерли, думаешь об истории храма, о веках, что пронесли над его стенами...*

1. Определите тип речи в тексте.
2. Определите стиль речи данного текста.
3. Придумайте заглавие к тексту.

*Правильный ответ:* 1. Описание 2. Художественный 3. Храм Покрова на Нерли.

*Примерное время выполнения:* 6 минут

### **Задание №3 к теме 6**

12. Определите тип речи данного текста:

*Вечерело быстро. Сгущались сентябрьские сумерки. На высоком небе робко проступали первые звёздочки. Деревья сливались в одну тёмную массу. Стояла тишина.*

*Правильный ответ:* описание

*Примерное время выполнения:* 2 минуты

### **Задание №4 к теме 6**

13. Определите стиль речи данного текста:

*Я выглянул из кибитки: всё было мрак и вихорь. Ветер выл с такой свирепой выразительностью, что казался одушевлённым; снег засыпал меня и Савельича; лошади шли шагом — и скоро стали. «Что же ты не едешь?» - спросил я ямщика с нетерпением. «Да что ехать? — отвечал он, слезая с облучка, - невесть и так куда заехали: дороги нет, и мгла кругом».*

*Правильный ответ:* художественный

*Примерное время выполнения:* 2 минуты

### **Задание к теме 7**

14. Назовите не менее трех жанров, относящихся к научному стилю речи.

*Пример ответа:* научная статья, реферат, доклад, аннотация

*Примерное время выполнения:* 1 минута

### **Задание к теме 8**

15. Дайте анализ понятий «коммуникация» и «общение».

*Ключ к ответу:* информационный процесс/ субъект/ объект

*Пример ответа:* Коммуникация - это информационный процесс, т.е. передача информации; связь субъекта с любым объектом, односторонний монологический процесс. Общение - это двухслойное явление, включающее и практическую составляющую, и духовную; двусторонний процесс, имеющий характер диалога.

*Примерное время выполнения:* 6 минут

#### **Задание к теме 9**

16. Прочитайте данные слова и словосочетания. Выпишите те, которые относятся к официально-деловому стилю.

*Воздать должное, увлекательное путешествие, нетрудоспособность, жилищный фонд, извлекать квадратный корень, принять к исполнению, страховой полис, солнце русской поэзии, надлежащий, предписывать, чудесный случай, проводить исследование, ходатайствовать.*

*Правильный ответ:* нетрудоспособность, жилищный фонд, принять к исполнению, страховой полис, надлежащий, предписывать, ходатайствовать.

*Примерное время выполнения:* 5 минут

#### **Задание к теме 10**

17. Дайте характеристику разговорному стилю, составив текст из трех предложений.

*Ключ к ответу:* неофициальное общение/ диалог/ полилог

*Пример ответа:* Разговорный стиль называют разговорно-бытовым или разговорно-бытовым. Он обслуживает сферу повседневного бытового, непринужденного, неофициального общения. Разговорный стиль реализуется в форме непринужденного полилога или диалога на бытовые темы, а также в форме частной неофициальной переписки.

*Примерное время выполнения:* 5 минут

#### **Задание к теме 11**

18. Прочитайте текст и выполните последующие задания.

Катехизис (греч. κατήχησις; лат. catechismus, catechesis – устное поучение, наставление) – краткое наставление в вере новоначальным христианам или тем, кто желает принять Крещение; руководство, содержащее основные положения христианского вероучения; жанр христианской вероучительной литературы. В раннем христианстве катехизисом называли устное наставление тем, кто готовился принять Крещение. Именно в таком значении это слово употребляется в Новом Завете. Таким образом, «катехизис» превратился в жанр христианской литературы, раскрывающий незыблемые вероучительные принципы христианства.

1. Определите тип речи в тексте.
2. Определите стиль речи данного текста.

*Правильные ответы:* 1. Рассуждение 2. Научный

*Примерное время выполнения:* 5 минут

#### **Задание №1 к теме 12**

19. Сопоставьте название тропа с толкованием.

Название тропа	Толкование

а)Каламбур	1. Образное определение, дающее дополнительную художественную характеристику кому-либо или чему-либо
б)Метонимия	2.Художественное преувеличение
в)Эпитет	3.Троп, в котором слово (или выражение) употребляется в переносном значении, основанном на смежности (от греч. слова <i>metinimia</i> , «переименование»)
г)Литота	4. Художественное преуменьшение. Троп, противоположный гиперболе.
д)Гипербола	5.Шутка, основанная на комическом использовании сходно звучащих, но разных по значению слов; игра слов

*Правильные ответы: а-5, б-3, в-1, г-4, д-2*

*Примерное время выполнения: 5 минут*

## **Задание №2 к теме 12**

20. Определите вид тропа.

1. Театр уж полон, ложи блещут;  
Партер и кресла, все кипит...(А.Пушкин)
2. Слуга влиятельных господ,  
С какой отвагой благородной  
Громите речью вы свободной  
Всех тех, кому зажали рот.(Ф.Тютчев)
3. Весна бродила вместе с легким сквозным ветром по коридорам, дышала в лицо  
девичьим своим дыханием.(К.Паустовский)

*Правильные ответы: 1-метонимия, 2-ирония, 3- олицетворение*

*Примерное время выполнения: 5 минут*

## **2.2.Задания для промежуточной аттестации**

1. Дайте анализ понятий «коммуникация» и «общение».

*Ключ к ответу: информационный процесс/ субъект/ объект*

*Пример ответа:* Коммуникация - это информационный процесс, т.е. передача информации; связь субъекта с любым объектом, односторонний монологический процесс. Общение - это двухслойное явление, включающее и практическую составляющую, и духовную; двусторонний процесс, имеющий характер диалога.

*Примерное время на выполнение: 6 минут.*

2. Дайте определение «метонимии».

*Ключ к ответу: троп / переносное значение*

*Пример ответа:* Троп, в котором слово (или выражение) употребляется в переносном значении, основанном на смежности.

*Примерное время на выполнение: 3 минуты.*

- 3.Дайте характеристику разговорному стилю, составив текст из трех предложений.



*Ключ к ответу:* неофициальное общение/ диалог/ полилог

*Пример ответа:* Разговорный стиль называют разговорно-бытовым или разговорно-бытовым. Он обслуживает сферу повседневного бытового, непринужденного, неофициального общения. Разговорный стиль реализуется в форме непринужденного полилога или диалога на бытовые темы, а также в форме частной неофициальной переписки.

*Примерное время выполнения:* 6 минут

4. Расскажите о компонентах речевого события.

*Ключ к ответу:* речь/ речевое общение

*Пример ответа:* Речевое событие включает два основных компонента: дискурс (речь и то, что ее сопровождает); речевую ситуацию (условия, обстановку, в которой происходит речевое общение между участниками, включая самих участников, которые существенно влияют на речевое событие).

*Примерное время выполнения:* 6 минут

5. Дайте характеристику видов речевой деятельности.

*Ключ к ответу:* процесс/ текст/ результат

*Пример ответа:* Говорение – процесс формирования и формулирования мысли в момент произнесения высказывания. Письмо – процесс создания текста с последующей графической его фиксацией. Слушание – смысловое восприятие устного высказывания. Чтение – смысловое восприятие письменного текста, результатом которого становится его понимание.

*Примерное время выполнения:* 6 минут

6. Дайте определение понятия «правильность речи».

*Ключ к ответу:* норма/ язык

*Пример ответа:* Правильность речи – это ее соответствие языковым нормам русского литературного языка.

*Примерное время на выполнение:* 3 минуты.

7. Дайте определение понятий «троп» и «риторическая фигура». Сравните их.

*Ключ к ответу:* оборот речи/ переносное значение/ выразительность

*Пример ответа:*

Троп – это слово или выражение, употребленное в переносном (непрямом) значении.

Риторическая фигура – особые способы построения предложения и текста, усиливающие их выразительность.

*Примерное время на выполнение:* 6 минут.

8. Приведите пример использования олицетворения в предложении.

*Ключ к ответу:* оборот речи/ неживой предмет/ живой предмет.

*Пример ответа:*

Седые вербы у плетня нежнее головы наклонят...

*Примерное время на выполнение:* 3 минуты.

9. Перечислите особенности русского ударения и поясните, в чем они состоят.

*Ключ к ответу:* слог/ перемещение/ вариант

*Пример ответа:*

Русское ударение отличается наличием большого количества произносительных вариантов, характеризуется разноместностью и подвижностью. Разноместность – это способность ударения падать на любой слог русского слова. Подвижность – это свойство ударения перемещаться с одного слога на другой при изменении.

*Примерное время на выполнение:* 6 минут.

10. Дайте определение понятию «паронимы». Приведите примеры.

*Ключ к ответу:* значение слова/ звучание

*Пример ответа:* Паронимы – отчасти сходные по звучанию, но не совпадающие по значению слова (выплатить – заплатить – оплатить, дипломат – дипломант, невежа – невежда ).

*Примерное время на выполнение:* 6 минут.

11. Расскажите о функционально-смысловых типах речи.

*Ключ к ответу:* признаки предмета/ развивающиеся действия/ причинно-следственное значение

*Пример ответа:* Описание – функционально-смысловой тип речи, в нем раскрываются признаки предмета. Повествование – функционально-смысловой тип речи, в котором говорится о развивающихся действиях, событиях. Рассуждение – функционально-смысловой тип речи с обобщенным причинно-следственным значением, опирающимся на умозаключение.

*Примерное время на выполнение:* 6 минут.

12. Назовите формы речи, охарактеризуйте их.

*Ключ к ответу:* звук/ буква/ говорение

*Пример ответа:* Устная форма – выражена звуками, создается в момент говорения. Письменная форма – выражена буквами, подготавливается, записывается на черновиках, подвергается редактированию, совершенствованию.

*Примерное время на выполнение:* 6 минут.

13. Дайте понятие «функциональный стиль русского языка». Назовите функциональные стили.

*Ключ к ответу:* языковые средства/ языковые единицы/ условия общения

*Пример ответа:* Функциональный стиль – своеобразная организация языковых средств, которая создается в результате проявления в той или иной сфере сложившихся общих принципов отбора и сочетания языковых единиц. Типы функциональных стилей: разговорный, художественный, публицистический, официально-деловой, научный.

*Примерное время на выполнение:* 6 минут.

14. Дайте определение понятия «языковая норма».

*Ключ к ответу:* правила/ языковые средства/ словоупотребление

*Пример ответа:* Это принятые в общественно-языковой практике образованных моделей правила произношения, словоупотребления, использования традиционно сложившихся грамматических, стилистических и других языковых средств.

*Примерное время на выполнение:* 3 минуты.

15. Дайте определение понятия «литературный язык».

*Ключ к ответу:* национальный язык/ форма/ образец

*Пример ответа:*

Это форма исторического существования национального языка, принимаемая его носителями за образцовую.

*Примерное время на выполнение:* 6 минут.

16. Расскажите об особенностях стилистики художественной речи.

*Ключ к ответу:* эстетичность/ литературный язык

*Пример ответа:* Стилистика художественной речи как функциональная разновидность русского языка занимает особое положение по отношению к другим стилям, потому что в текстах этого стиля могут использоваться языковые средства всех других стилей, все многообразие и богатство языка.

*Примерное время на выполнение:* 6 минут.

17. Дайте общую характеристику официально-делового стиля.

*Ключ к ответу:* информативность/ предписание/ административно-правовая сфера

*Пример ответа:* Официально-деловой стиль обслуживает административно-правовую сферу деятельности. Основная цель общения – информативная и – в ряде случаев – предписывающая (вариант побудительной речи): тексты информируют о фактах, значимых в деловом или правовом отношении, а также придают информации юридическую силу.

*Примерное время на выполнение: 6 минут.*

18. Дайте общую характеристику научного стиля речи.

*Ключ к ответу:* наука/ образование/ письменная речь

*Пример ответа:* Научный стиль речи используется при создании текстов в таких сферах деятельности, как наука и образование. В научной речи доминирует информативная цель общения: создатели текстов стремятся изложить определенную информацию, донести до партнеров по коммуникации сведения, связанные с научным, рациональным постижением действительности.

*Примерное время на выполнение: 6 минут.*

19. Дайте общую характеристику публицистического стиля речи.

*Ключ к ответу:* широкая аудитория/ массовое общение

*Пример ответа:*

Публицистический стиль реализуется в текстах средств массовой информации (телевидение, радио, газеты и журналы), рассчитанных на широкую аудиторию, в публичных выступлениях, которые могут быть посвящены разнообразной тематике.

*Примерное время на выполнение: 6 минут.*

20. Назовите признаки речевого этикета:

*Ключ к ответу:* нормы/ коммуникативное поведение/ этикетное общение

*Пример ответа:* Выделяют следующие признаки речевого этикета: ситуативность – для каждой ситуации общения нужны свои этикетные нормы поведения; регулятивность – речевой этикет регулирует коммуникативное поведение людей, распределяет роли, устанавливает статус собеседников, определяет тональность в общении; согласованность – этикетные нормы выполняются согласованно всеми участниками общения.

*Примерное время на выполнение: 6 минут.*

### **3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

#### **3.1. Критерии оценки в текущей аттестации:**

Для вопросов закрытого типа, например, выбор одного, нескольких ответов, установление логической последовательности, установление соответствия:

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
от 90% правильных ответов и выше	5 баллов
от 75% до 90% правильных ответов	4 балла
от 60% до 75% правильных ответов	3 балла
до 60 % правильных ответов	2–1 балла
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

Для вопросов открытого типа, например, ситуационные задачи, практико-ориентированные задания, задания на определение понятий:

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соответствие ответа поставленному вопросу	3 балла
Логика и грамотность изложения	1 балл
Использование профессиональных понятий и терминов	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>

### 3.2. Критерии оценки в промежуточной аттестации:

Для вопросов открытого типа, например, ситуационные задачи, практико-ориентированные задания, задания на определение понятий:

<b>Критерий</b>	<b>Балл</b>
Соответствие ответа поставленному вопросу	3 балла
Логика и грамотность изложения	1 балл
Использование профессиональных понятий и терминов	1 балл
<b>Максимальный балл</b>	<b>5</b>